Napoli *Giorno & Notte*

8:00 – 24:00

Villa Floridiana

Campania Teatro Festival
Ore 21

Avaro e immaginario così Enzo Decaro interpreta Molière

Memoria che ritorna e somma di personaggi che dal grande teatro di Molière, rimesso in scena da Peppino De Filippo e da suo figlio Luigi, attraversano i secoli per giungere al Campania Teatro Festival. Stasera alla Villa Floridiana la prima de "L'Avaro Immaginario" firmato e interpretato da Enzo Decaro che fonda i due più celebri personaggi per costruire il suo nuovo percorso, sullo sfondo le figure di Peppino e Luigi De Filippo, le musiche Nino Rota da "Le Molière immaginarie" e quelle ispirate a villanelle e canzoni popolari del '600 napoletano. Decaro ha interpretato «il viaggio, reale e immaginario, di Oreste Bruno da Nola con la sua famiglia, che è poi anche la sua Compagnia

▲ **In scena** Enzo Decaro

viaggiante, la tipica "carretta dei comici" tanto cara sia a Peppino che a Luigi De Filippo. In sette quadri, un prologo e un epilogo lungo un atto unico, si articola così il tragitto verso Parigi, verso il teatro, verso Molière, ma è anche una fuga da una terribile epidemia che li ha costretti ad affrontare un avventuroso viaggio verso un sogno, una speranza o solo la salvezza», dice Enzo Decaro.
Lo spettacolo vede in scena con Decaro Nunzia Schiano, Ingrid Sansone, Giorgio Pinto, Fabiana Russo, Luigi Bignone, Carlo Di Maio e Massimo Pagano. Le scene dello spettacolo sono di Luigi Ferrigno, il disegno luci di Luigi Della Monica, i costumi di Ilaria Carannante. Tra ottobre e dicembre sarà in scena in giro nei teatri italiani. – **giulio baffi**

Trianon, ore 20

La "bellezza" di Riccardo III secondo una giovane compagnia

di **Alessandro Toppi**

È dal 1594 che Riccardo III avanza dal fondo al proscenio sfoggiando la propria bruttezza. Il braccio avvizzito, una gamba più corta, la gobba. E da allora motiva i massacri compiuti con la condizione fisica che lo deturpa: «Io, di rude stampo, privo di ogni proporzione, frodato in corpo dalla falsa natura, sgraziato da far latrare i cani quando passo dacché non posso fare l'amante farò il cattivo» ci dice. Ma cos'è Riccardo per una compagnia di ventenni e trentenni? Cosa gli accade se diviene il campo d'indagine di un gruppo di ragazze e ragazzi che sta provando a fare teatro? E cosa ci dice stavolta? Potremo scoprirlo stasera al Trianon, alle 20, grazie a "La tragedia di Riccardo III o della morte e altri inganni" (traduzione e adattamento di Elvira Buonocore e Gianluca Bonagura, che firma anche scene e regia). Lo spettacolo mostra «un Riccardo forte, sicuro di sé e senza alcuna deformazione corporea poiché il guasto è intimo» spiega Bonagura. «Riccardo non vuole il potere per il potere, ma aspira all'apprezzamento degli altri, desidera una carezza, cerca l'amore». E ancora: «In Riccardo c'è il disagio e la sconfitta che appartiene anche a noi» aggiunge Buonocore. Poco importa che Shakespeare lo renda un usurpatore assassino, il peggiore tra i villani: non è che una metafora. Quel che interessa invece è «la vita di un giovane che la propria incapacità di stare al mondo la sente addosso, ogni giorno» continua Buonocore. Nel buio c'è dunque una grossa tavola di legno, sospesa a mezz'aria. E una cloche con sotto una pietra, una corda su cui cade una giacca, una piccola torre, una boccia di vetro. E un attore che continuamente dice «guarda». È «l'invocazione disperata di un uomo che si rivolge a Dio» sostiene Buonocore. Ma è anche un invito a cogliere in Riccardo una beltà che nessuno finora ha mai scorto. «C'è una frase dettami da La Capria: solo lo stupore conosce la meraviglia dello stare al mondo» racconta Bonagura. Ebbene, sapremo stupirci stasera? Del mostro coglieremo la meraviglia?

©RIPRODUZIONE RISERVATA

▲ **Il teatro** Una scena del "Riccardo III" in scena al Trianon stasera

Il festival

Il jazz di Raphael Gualazzi e Simona Molinari nel Giardino Romantico di Palazzo Reale

Torna "Noisy Naples Fest" versione off nel giardino romantico di Palazzo Reale. Stasera, dalle 21, il palco accoglierà il raffinato live di Raphael Gualazzi e Simona Molinari, due artisti in grado di unire stili musicali differenti con estrema naturalezza. Nel corso dello spettacolo, il piano, il jazz, il blues e la fusion di Gualazzi si fonderanno con le melodie e la voce potente e cristallina di Simona Molinari, vincitrice della Targa Tenco 2022 come migliore interprete. Gualazzi proporrà i suoi brani più celebri, dal jazz/blues internazionale alle rivisitazioni classiche. La rassegna prosegue sabato con Aiello e il 5 con i Planet Funk. **a.d.p.**

Gli appuntamenti

● **San Carlo**
"La Bohème" di Giacomo Puccini con la regia di Emma Dante è in scena al San Carlo da stasera (alle 20) al 7 luglio con la direzione di Francesco Lanzillotta alla guida di Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo, preparato da José Luis Basso). Nel cast Selene Zanetti (Mimì) e Vittorio Grigolo (Rodolfo). Sette repliche fino al 7 luglio.

● **Villa San Michele**
Stasera alle 20 a Capri prende il via la rassegna musicale di Villa San Michele, ex dimora del celebre medico e scrittore Axel Munthe. L'evento di inaugurazione, dal titolo "Un'estate per sognare - Le serate del 2023," sarà un duo jazz composto dal pianista Jan Lundgren e il contrabbassista Hans Backenroth, accompagnati dalla voce di Hannah Svensson: un omaggio al genio di Amadeus Mozart e Leonard Cohen.

● **Orto Botanico**
Riparte "Brividi d'Estate", ventiduesima edizione della storica rassegna organizzata da Il Pozzo e il Pendolo Teatro di Napoli che, da oggi alle 21, tornerà ad animare, con le sue storie, il Real Orto Botanico. Ad inaugurare la rassegna, in occasione dei cento anni dal primo *murder party* tenutosi nel 1923 in una tenuta nobiliare delle campagne londinesi, uno speciale appuntamento de "La cena con delitto".

● **Anima Flegrea**
Stasera, alle 20.45, ad Acquamorta Monte di Procida-Largo 7 luglio (nella zona antistante a "La Playa"), andrà in scena il quarto appuntamento della rassegna "Anima Flegrea - Festival del mito, della cultura e della danza", condotto da Monica Lubinu. La manifestazione (fino a domenica 2 luglio) è diretta dal coreografo Antonio Colandrea.

● **Nerano**
Nella splendida location di Villa Borghese a Nerano, la festa dei diciott'anni di Mariapia Borghese. Organizza la serata Nunzia Torrente, con fiori, luci e tanto divertimento insieme con gli amici più cari.

Farmacie notturne

FUORIGROTTA - BAGNOLI
COTRONEO
P.zza M. Colonna, 21 - Via Lepanto
Tel. 0812391641-0812396551

VICARIA
MERCATO PENDINO
POGGIOREALE

VOMERO - ARENELLA
CANNONE
Via Scarlatti, 79/85 (P.zza Vanvitelli)
Tel. 0815781302 - 081 5567261

MELILLO
Angolo P.zza Nazionale
Cal. Ponte di Casanova, 30
Tel. 081260385
Aperta Giorno e Notte

Per questa pubblicità su La Repubblica Napoli:
A. Manzoni & C. S.p.A.
Tel. 081 4975822

INVITALIA
AVVISO DI INDIZIONE GARA
CIG: 98711770F5 - CUP: B67E19000150006

INVITALIA S.P.A., l'Agenzia Nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa, ha indetto, nelle sue funzioni di Centrale di Committenza per il Comune di Napoli (NA) e in virtù della sottoscrizione del *Contratto Istituzionale di Sviluppo "Napoli - centro Storico"*, una procedura di gara aperta, ex artt. 60, 145 e 157, co. 1 del D.Lgs. n. 50/2016 ed ex art. 2, co. 2, del D.L. 76/2020, convertito in L. 120/2020, per **L'AFFIDAMENTO DELLA PROGETTAZIONE, COMPRENSIVA DI RILIEVI E INDAGINI, DELLA VERIFICA DI VULNERABILITÀ SISMICA, DELLA DIAGNOSI ENERGETICA, DEL COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA E DELLA DIREZIONE DEI LAVORI RELATIVO ALL'INTERVENTO CISNA 08 – P – "RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL COMPLESSO DELL'EX CONVENTO DELLE CAPPUCCINELLE PER LA CREAZIONE DI UN CENTRO DI ALTA FORMAZIONE DELLE ARTI E DELL'ARTIGIANATO CON STRUTTURA RICETTIVA DA DESTINARE A GIOVANI ARTISTI" NEL COMUNE DI NAPOLI (NA)**, secondo le modalità e i termini riportati nel bando di gara e nella documentazione reperibile sul portale telematico https://ingate.invitalia.it. Le offerte dovranno pervenire entro le ore **10:00** del giorno **27/07/2023** tramite sistema telematico all'indirizzo https://ingate.invitalia.it, previa registrazione e abilitazione, come indicato nel disciplinare di gara e nella "Guida alla presentazione dell'offerta", consultabile sul medesimo portale web. L'importo dell'appalto è pari a **€ 869.464,09**, di cui € 864.655,19 soggetti a ribasso, e € 4.808,90 per oneri di sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA ed oneri di legge se dovuti. La gara sarà aggiudicata secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'articolo 95, co. 2, del D.Lgs. 50/2016. Il Bando di gara è stato trasmesso alla G.U.U.E in data 21/06/2023 e pubblicato sulla G.U.R.I V Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 71 del 23/06/2023. Altre formalità da osservare, a pena di esclusione, per la partecipazione alla gara sono indicate nel disciplinare di gara. ***Il Responsabile Unico del Procedimento: Geol. Giacinto Angelucci***

PER LA PUBBLICITÀ SU
la Repubblica
A. Manzoni & C. S.p.A.
Via E. Lugaro, 15 - Torino
Tel. 02/574941 - FAX 02/57494860

PER LA PUBBLICITÀ SU
la Repubblica Napoli
A. Manzoni & C. S.p.A.
NAPOLI
Via Dei Mille 16
Tel. 081/4975811 - Fax 081/40602

VkVSlyMjMDIxMTU5YWItZDgyMS00NmEyLTg3NmYtNDUwMzMzNzg1NGVjIyMjYmIxNzZmODAtZjU5Zi00ZDBjLTkxNzctYzhmNDhmMGFiZWEyIyMjMjAyMy0wNi0zMFQwNzo0NDo1OCMjI1ZFUg==