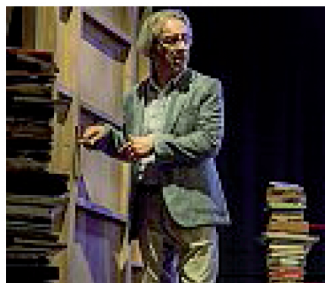


Al Sannazaro**Protagonista** Gianfelice Imparato

Imparato e la scoperta dell'amore in età matura

Innamorarsi a una certa età. Un modo per sentirsi ancora vivi e provare a ripartire dopo i precedenti fallimenti sentimentali? O piuttosto una scarica di adrenalina episodica e comunque necessaria per evitare la sclerosi delle passioni? A questi annosi quesiti prova a dare risposta Eric Assous, l'autore franco-tunisino che firma «La felicità», pièce in scena al Sannazaro da stasera. Protagonisti Gianfelice Imparato, che cura anche la regia, e Alessandra D'Ambrosio. Dopo il loro primo incontro hanno trascorso la notte insieme, ma al mattino non sanno se quella sarà la prima di una lunga serie di colazioni o piuttosto l'ennesima coda di un classico mordi e fuggi. «Assous è un autore che ho scoperto da poco – spiega Imparato – ma mi ha subito affascinato per il suo modo originale di indagare l'animo delle persone attraverso i suoi personaggi. La storia, divisa in 5 quadri, nell'arco temporale di sei mesi, racconta l'incontro fra due persone mature, entrambe con separazioni e divorzi alle spalle. Si va dal primo casuale approccio al fatidico giorno delle nozze».

Stefano de Stefano

© RIPRODUZIONE RISERVATA