

In collaborazione con



NUOVA PRODUZIONE 2019

La Bottega di Teatro di Luigi De Filippo
presenta
UN RAGAZZO DI CAMPAGNA
commedia in due parti di Peppino De Filippo

regia
Luigi De Filippo
ripresa da
Rosario Giglio

Musiche **Francesco Citera** - Costumi **Ilaria Carannante**
con

Grazia Carrino, Antonio Intorcia, Pierluigi Iorio, Carmen Landolfi, Geremia Longobardo, Massimo Pagano, Ciro Ruoppo, Tina Scatola, Stefania Ventura



I Due della Città del Sole S.r.l.

P.I. 01177090626 – C.C.I.A.A 25181/1999

Socio Unico – Sede legale: Corso Garibaldi, 82 – 82100 Benevento;

Sede Amministrativa Via Giosuè Borsi, 20 -00197 Roma. Tel. 06.45543148 Fax 06.80730401

mail: produzione@iduedellacittadelsol.it Pec: iduedellacittadelsol@legalmail.it

NOTE DI REGIA

“Rappresentata per la prima volta al Teatro Nuovo di Napoli nel 1931 fu uno dei primi successi dei fratelli De Filippo, Eduardo, Peppino e Titina. La propongo al pubblico oggi con la mia regia assieme ad una Compagnia di validi giovani attori. In questa commedia vi sono i personaggi comici e grotteschi della Napoli dei De Filippo. Una comicità festosa e amara che, sotto l'apparenza della buffoneria, nasconde una sostanza fatta di dolore e sofferenza.

Siamo negli anni intorno al 1930, in un paesino di campagna nei dintorni di Napoli. Giorgio, oppresso dai debiti e con una moglie ex ballerina di varietà, capricciosa ed amante della bella vita, vuol combinare un matrimonio d'interesse tra il fratellastro Pasqualino e la bella Lucia, figlia di un ricco possidente del paese. Ma, una volta celebrate le nozze, la situazione precipita. La sera stessa del matrimonio, l'antico fidanzato di Lucia, un giovane violento, torna a riprendersi di prepotenza la sua donna, e così il povero Pasqualino resterà solo e disperato senza moglie e senza la ricca dote sulla quale aveva messo gli occhi il fratellastro Giorgio. La vicenda, nella quale si disegnano comicamente tipi e caratteri della campagna napoletana del 1930, profuma di semplici ma sinceri sentimenti di un mondo perduto che appartiene al paese dell'anima che è quello della memoria, c'è il gusto di parlare dell'uomo all'uomo affascinandolo con una "favola campagnola" amara e grottesca, nella quale può trovare in caricatura una parte di se stesso, Il Teatro inteso come un gioco, una finestra aperta su una piccola provincia vista con ironia, dove di vero e sincero ci sono la spontaneità e la violenza dei sentimenti che accompagnano la nostra esistenza nel bene e nel male.

In questa commedia si riconoscono i primi segni di quello che poi con il tempo caratterizzerà il Teatro di noi De Filippo e cioè la capacità di portare alla ribalta in modo leggero temi importanti. Il pubblico si diverte, ma la sua risata non è di semplice evasione ma di apprendimento e riflessione.”

Luigi De Filippo

Note di regia dello spettacolo presentato nell'ambito del Festival “Benevento città spettacolo” anno 2000



RASSEGNA STAMPA

“...Luigi De Filippo ha continuato in quello spettacolo il suo progetto di cura e promozione del patrimonio familiare. Ora gli attori della sua Bottega del teatro, riprendono quella lontana messa in scena per ripresentare lo spettacolo...”

Giulio Baffi – La Repubblica

...”La messa in scena della commedia scritta da Peppino De Filippo con la regia del figlio Luigi De Filippo e la ripresa di Rosario Giglio, è una conferma della volontà di Luigi De Filippo che ha fortemente voluto che il teatro scritto ed interpretato da lui e dal padre Peppino venisse rappresentato anche dopo la sua scomparsa. “Un ragazzo di campagna” vede protagonista in palcoscenico “La Bottega di Teatro di Luigi De Filippo” composta da attori che hanno recitato con il maestro napoletano nell’arco della sua brillante e lunga carriera....Uno spettacolo divertente che nel raccontare la vita di un piccolo centro della campagna napoletana intorno agli anni 30, nel giorno delle nozze combinate tra Pasqualino, semplice ragazzo di campagna e Lucia figlia di un possidente notaio...racconta come al di là degli inganni e del raggio, vincano sempre i buoni sentimenti....

Lucia Lamarque – Il Mattino

“Napoli - Attraverso la compagnia “La bottega di Teatro di Luigi De Filippo”, i compianti nonché straordinari artisti Peppino De Filippo e suo figlio Luigi (scomparso circa undici mesi fa) rivivono per tre serate al “Sannazaro” di Napoli. In questo teatro i tre De Filippo debuttarono l’8 ottobre 1932 con Chi è cchiù felice ‘e me! di Eduardo (rap presentata per la prima volta in quell’anno ma scritta nel 1929) e Amori e balestre di Peppino (scritta nel 1932). Il loro trionfo è testimoniato da illustri colleghi, scrittori, giornalisti e intellettuali, da Pirandello a Bontempelli, da Bracco a Di Giacomo fino a Croce...La compagnia è nata dalla volontà di Laura Tibaldi, vedova di Luigi De Filippo, di continuare il teatro dei De Filippo con lo stesso entusiasmo, impegno e amore profusi fino a pochi mesi fa dal marito Luigi. La regia è di Luigi De Filippo mentre la ripresa attuale è stata affidata a Rosario Giglio, che ha messo insieme tutti gli attori che hanno lavorato in passato con Luigi. Una compagnia affiatatissima, composta da Grazia Carrino, Antonio Intorcchia, Pierluigi Iorio, Carmen Landolfi, Geremia Longobardo, Massimo Pagano, Ciro Ruoppo, Tina Scatola e Stefania Ventura, che ha dato vita ad uno spettacolo di una comicità effervescente, di un umorismo dal sapore agrodolce. Gli arrangiamenti musicali sono di Francesco Citera ed i costumi di Ilaria Carannante. L’organizzazione è stata curata da Laura Tibaldi De Filippo in collaborazione con Antonio Intorcchia e Pierluigi Iorio. La produzione è “I due della città del sole” in collaborazione con Solot Compagnia Stabile di Benevento, la Compagnia Stabile di Agropoli e NFT.”

Ciro Borrelli – TeatroCult



I Due della Città del Sole S.r.l.

P.I. 01177090626 – C.C.I.A.A 25181/1999

Socio Unico – Sede legale: Corso Garibaldi, 82 – 82100 Benevento;

Sede Amministrativa Via Giosuè Borsi, 20 -00197 Roma. Tel. 06.45543148 Fax 06.80730401

mail: produzione@iduedellacittadelsol.it Pec: iduedellacittadelsol@legalmail.it

“Due giorni di appassionante cultura teatrale quelli vissuti Mercoledì 20 e giovedì 21 febbraio al Mulino Pacifico, ore 20.30, in occasione della commedia “Un ragazzo di campagna” di Peppino De Filippo, regia di Luigi De Filippo ripresa da Rosario Giglio.

Sul palco la “Bottega di Teatro di Luigi De Filippo”, nuova compagnia composta dagli attori che hanno avuto la fortuna e l’onore di lavorare in passato con il maestro, nata dalla volontà di Laura Tibaldi di continuare il teatro di Peppino e di Luigi, con l’entusiasmo, l’impegno e l’amore appresi negli anni in cui questi professionisti hanno condiviso con l’indimenticato Luigi le tavole del palcoscenico.

Lo spettacolo, è stato prodotto da I due della città del sole in collaborazione con Solot Compagnia Stabile di Benevento, la Compagnia Stabile di Agropoli e NFT, debutterà al Mulino Pacifico, per poi continuare il suo percorso a Napoli, Agropoli...”

Alfredo Salzano –TV7

La spontaneità degli attori colpisce subito, dal primo momento il pubblico è immerso nella storia, nella colorata ambientazione, tra le battute e le macchiette, tra l’amarezza e la nostalgia. Il protagonista della serata è, sicuramente l’ amore, che si legge negli occhi degli artisti in scena, l’ affetto verso un lavoro eletto, il rispetto verso il maestro. Lui è lì, accanto a loro con il suo sorriso sornione, li osserva, li segue, li ascolta. È palpabile l’impegno con il quale gli attori hanno affrontato il testo, guidati dalla regia di Luigi De Filippo, ripresa in chiave moderna, ma non troppo, da Rosario Giglio.

Dal primo momento la comicità è padrona attraverso la mimica, i colorati dialoghi, la fantasia degli interpreti attenti al ritmo della battuta. Non una sbavatura o un accento di troppo, tutto è sincrono, lineare e mai noioso. Da un atto all’altro, a tempo di musica si sorride, si piange, si trama e si sogna. L’amore che fugge, il ritorno alla vita quotidiana, forse anche più sicura con gli affetti di sempre e i sogni irrealizzabili.

Lella Preziosi – Benevento forum



I Due della Città del Sole S.r.l.

P.I. 01177090626 – C.C.I.A.A 25181/1999

Socio Unico – Sede legale: Corso Garibaldi, 82 – 82100 Benevento;

Sede Amministrativa Via Giosuè Borsi, 20 -00197 Roma. Tel. 06.45543148 Fax 06.80730401

mail: produzione@iduedellacittadelsol.it Pec: iduedellacittadelsol@legalmail.it