

## INFORMATIVA ESTIVA 2019 E INVERNALE 2019-20

Aggiornata al 28/02/2019

Come è noto, a partire dalla fine del 2018 il direttore artistico della società è divenuto **LEO MUSCATO**, una delle personalità più interessanti della scena italiana contemporanea, capace di coniugare perfettamente tradizione e innovazione, le due parole chiave che Luigi De Filippo aveva indicato per un progetto futuro dove in modo sinergico si potessero coniugare grandi appassionati di teatro e nuovi arrivi.

Perfettamente in linea con questa ipotesi di lavoro, Muscato inaugura la sua stagione con **NON E' VERO MA CI CREDO**, testo ormai cult di cui è regista -avendo come protagonista Enzo Decaro - per un allestimento nel segno di uno scatenato divertimento che induca alla riflessione .

1) **"NON E' VERO MA CI CREDO"** di Peppino De Filippo, regia di **Leo Muscato**, protagonista **Enzo Decaro**.

*"Quella che andremo a raccontare è una tragedia tutta da ridere, popolata da una serie di caratteri dai nomi improbabili e che sono in qualche modo versioni moderne delle maschere della commedia dell'arte... L'azione dello spettacolo è avvicinata ai giorni nostri, ambientando la storia in una Napoli anni 80, una Napoli un po' tragicomica e surreale in cui convivevano Mario Merola, Pino Daniele e Maradona... Lo spettacolo concepito con un ritmo iperbolico condenserà l'intera vicenda in 90 minuti."*(Leo Muscato)

**Spettacolo con 10 attori-Prima Nazionale Festival Borgio Verezzi 18 agosto 2019 (repliche 19-20 agosto)**

**Disponibilità – estiva dal 21 agosto 2019 e da ottobre 2019 a marzo 2020**

Il costo dello spettacolo è di **8.500€ +iva**

### IN RIPRESA DALLA STAGIONE 2018/19 VENGONO INOLTRE PROPOSTI

2) **"UN RAGAZZO DI CAMPAGNA"** di Peppino De Filippo, regia Luigi De Filippo, ripresa da Rosario Giglio, con La Bottega di Teatro di Luigi De Filippo. Rappresentata per la prima volta al Teatro Nuovo di Napoli nel 1931 fu uno dei primi successi dei fratelli De Filippo, Eduardo, Peppino e Titina. In questa commedia vi sono i personaggi comici e grotteschi della Napoli dei De Filippo, che propongono una comicità insieme festosa e amara : sotto l'apparenza della buffoneria, il riso nasconde una sostanza fatta di dolore e sofferenza.

*In collaborazione con "Solot Compagnia Stabile di Benevento", "Compagnia Stabile di Agropoli" e N.F.T. Nuove Frontiere Teatrali*

**Spettacolo con 9 attori**

**Disponibilità – estiva 2019 e da ottobre 2019**

Nell'attuale stagione 18/19 lo spettacolo avrà ulteriori rappresentazioni ad Agropoli 29 marzo e a Castrovillari il 30 marzo.

Il costo dello spettacolo è di **3.500€ +iva**

3) **"L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTU'"** di Luigi Pirandello, regia Giancarlo Nicoletti, con **Giorgio Colangeli**, Filippo Gili, Valentina Perrella, Cristina Todaro, Alessandro Giova, Diego Rifici, Alessandro Solombrino, Francesco Petit-Bon.

**Giorgio Colangeli** veste i panni del "trasparente" professor Paolino nella rilettura registica di Giancarlo Nicoletti di uno dei classici pirandelliani, che proprio nel 2019 festeggia i cento anni dal debutto sulle scene. Un cast validissimo, fra cui **Filippo Gili** nel ruolo del Capitano Perella, per una rilettura esilarante, contemporanea, concreta e nevrotica dell'universo pirandelliano, fuori dal "pirandellismo" di maniera. Uno spettacolo apprezzatissimo da pubblico e critica, con lo scopo di riportare la poetica dell'autore a un livello essenziale, umano, comico e tragico al tempo stesso. E certamente attuale.

**Disponibilità – da novembre 2019**

*In coproduzione con ALTRA SCENA*

Il costo dello spettacolo è di **5.000€ +iva**

**I Due della Città del Sole S.r.l**

P.I. 01177090626 – C.C.I.A.A. 25181/1999

Sede legale Corso Garibaldi, 82 - 82100 Benevento Sede Amministrativa Via Giosuè Borsi, 20 - 00197 Roma

☎0645543148 📠06.80730401 ✉produzione@iduedellacittadelsole.it

**4) "ALL IN - il gioco può provocare solitudine"** di Roberto Nugnes , con **Gennaro Di Colandrea** e **Geremia Longobardo**, scenografia Luigi Ferrigno, musiche a cura di Antonio Della Ragione, regia **Giuseppe Miale Di Mauro**.

*Ernesto è un giocatore patologico, scommettitore compulsivo di calcio, cavalli, poker, videolottery, gratta e vinci, lotto. Si è giocato e ha perso tutto: la moglie, la figlia, la casa. Ruggero è l'altra faccia della medaglia, apparentemente è un vincente, nella sua vita non ha mai rischiato nulla, non ha mai scommesso ed è il miglior amico dell'altro, ma soprattutto è l'unico perché non gli abbia mai prestato un centesimo.*

*Ruggero ha sempre garantito per il suo amico, ma i debiti crescono a dismisura e l'unico "compromesso" che riesce a trovare è quello di "suggerire" a Ernesto una roulette russa: è il definitivo "ALL IN" cioè il punto di non ritorno.*

Lo spettacolo è stato rappresentato con grande successo al Ridotto del Teatro Mercadante, nell'ambito di un progetto sulla **ludopatia** in cui sono stati coinvolte numerose associazioni che lavorano su questo grave problema.

*In collaborazione con il Teatro Stabile di Napoli - Teatro Nazionale*

**Trailer** [https://youtu.be/NLK7Q\\_og2WQ](https://youtu.be/NLK7Q_og2WQ)

E' disponibile il video integrale su richiesta

**Disponibilità** - da novembre 2019

Il costo dello spettacolo è di **2.000€ +iva**

**5) "L'INQUILINO"** di Enzo Casertano con **Enzo Casertano** e **Massimo Pagano**, regia **Roberto D'Alessandro**.

Una storia estremamente divertente, ambientata in una casa di quartiere popolare dove in una girandola di colpi di scena, sospetti, amicizia, innamoramenti e cene a base di spigole all'acqua pazza, i tre protagonisti si troveranno davanti una situazione imprevista.

*In coproduzione con N.F.T. Nuove Frontiere Teatrali*

**Disponibilità** – da novembre 2019

Il costo dello spettacolo è di **2.500€ +iva**

## **IN ALLEGATO LE SCHEDE DEGLI SPETTACOLI**

Per informazioni e chiarimenti potete chiamare

**Ornella Vannetti** - Consulente Organizzativo

[ornellavannetti2@gmail.com](mailto:ornellavannetti2@gmail.com)

+39 3356074686

Tel. 06.45543148