

TEATRO

Angelo e Beatrice

Il testo di Francesco Apolloni, per la regia di Massimiliano Caprara, con Michele Botrugno e Veronica Milaneschi. I due protagonisti della pièce sono due giovani nella Roma degli anni settanta. Due terroristi che nel pieno degli anni di piombo vivono della propria rabbiosa passione politica.

► Belli. Piazza di Sant'Apollonia, 11. Fino a domenica. www.teatrobelli.it

Romeo e Giulietta. Ama e cambia il mondo

Torna lo spettacolo di David Zard, tratto dal capolavoro di William Shakespeare, con musica e libretto del francese Gérard Presgurvic. Per la regia di Giuliano Peparini e, a dare volto e voce alla coppia di innamorati, Davide Merlini e Giulia Luzi.

► Gran Teatro. Piazza Sandro Ciotti. Fino a domenica. www.romeoejulietta.it

La lista di Schindler

Scritto e diretto da Francesco Giuffrè e interpretato da Carlo Giuffrè insieme con Marta Nuti, Pietro Faiella, Valerio Amoruso e Riccardo Francia. La storia di Oskar Schindler, tratta dal romanzo di Thomas Keneally che, a sua volta, ha ispirato l'omonimo film del 1993 diretto da Steven Spielberg.

► Piccolo Eliseo Patroni Griffi. Fino al 30 marzo. www.teatroeliseo.it

Il Berretto a sonagli

La pièce di Luigi Pirandello nella versione di Eduardo De Filippo, qui diretta e interpretata da Luigi De Filippo.

► Parioli Peppino de Filippo. Via Giosuè Borsi, 20. Fino al 23 marzo. www.teatropariolipeppinodefilippo.it
Ma.Sto.