

Sui palchi il Natale tra sacro e profano

TEATRO Col Natale alle porte, sui palchi romani umorismo, classici e temi biblici la fanno da padrone. A 90 anni dalla morte, il capolavoro di Eduardo Scarpetta *Miseria e Nobiltà* torna al **Parioli** da giovedì al 10 gennaio, regia di Luigi De Filippo, anche protagonista.

Un tema complesso e una scenografia molto originale caratterizzano *Genesi* di Marco M. Pernich, a Lo Spazio fino al 16. Risate intelligenti sul tema dell'integrazione nel brillan-

te *L'appartamento*, con Gabriella Silvestri e Stefano Ambrogi, al Manzoni fino al 20. Ultimo capitolo della trilogia dedicata alla famiglia da Alberto Bassetti, *Sorella con fratello* arriva al dei Conciatori fino al 20, con una storia velata di ambiguità e una forte impronta da commedia nera.

Divertente ed essenziale, infine, la commedia di Maurizio Battista, *Allegro ma non troppo*, di scena all'Olimpico fino al 3 gennaio. **DOMENICO PARIS**